

Piotr Czajkowski (7 maja 1840 w Wotkińsku - 6 listopada 1893 w Petersburgu)

*Temu artyście spod Uralu
na życie brakowało szmalu
i wtedy ona,
Krezusa żona,
sypnęła mu kaską bez żalu.*

(ebs)

Piotr Czajkowski - rosyjski kompozytor. Twórczość Czajkowskiego wywarła silny wpływ na dalszy rozwój muzyki rosyjskiej.

<https://www.youtube.com/watch?v=9rJoB7y6Ncs>

Urodził się 25 kwietnia/7 maja 1840 jako Piotr Iljicz Czajkowski - Пётр Ильич Чайковский - w Wotkińsku w rodzinie drobnych posiadaczy. Jego ojciec, Ilia Pietrowicz, był inżynierem pracującym na stanowisku inspektora rosyjskich kopalń. Jego matka, Aleksandra Andriejewna z domu Assier, była córką francuskiego emigranta. Rodzice zapewnili młodemu Piotrowi Iljiczowi najbardziej typowy na owe czasy start w życie, posyłając go najpierw do szkoły z internatem, a później na uniwersytet, po ukończeniu którego miał zostać prawnikiem.

Studiował między innymi pod kierunkiem Antona Rubinsteina i N. I. Zaremby. Ukończył konserwatorium w Petersburgu w 1866 r. W następnym roku został profesorem teorii muzyki w konserwatorium w Moskwie. Na tym stanowisku pozostał 11 lat.

Powstałe wówczas kompozycje świadczą o dojrzwaniu indywidualnego stylu kompozytora. Kryzys psychiczny związany z nieudaną próbą założenia rodziny spowodował wyjazd Czajkowskiego na dłuższy czas za granicę.

W latach 1877-78 w Szwajcarii ukończył pracę nad dwoma dziełami: Symfonią f-moll i operą liryczną "Eugeniusz Oniegin" według poematu A. Puszkina. Pomoc materialna zaprzyjaźnionej z kompozytorem mecenas sztuki, Nadieżdy von Meck, umożliwiła mu poświęcenie się wyłącznie pracy twórczej.

<https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc>

W latach 1880-90 ugruntowała się sława kompozytora, który jako dyrygent odbył tournée koncertowe po wielu krajach Europy. Na Uniwersytecie Cambridge otrzymał tytuł doktora h.c.

Zmarł 6 listopada 1893 w wieku 53 lat w Petersburgu. Oficjalna przyczyna to cholera. Muzykolog David Brown oraz pisarz Anthony Holden podają, że powodem śmierci artysty było "wymuszone samobójstwo" wynikające z lęku przed ujawnieniem własnej orientacji homoseksualnej, po tym jak Piotr Czajkowski zainteresował się młodą arystokratką hrabią Stenbok-Fermor. Romans ten miał być odkryty przez stryja hrabiego. Z obawy przed ujawnieniem Piotr miał popełnić samobójstwo na podstawie wyroku orzeczonego przez "sąd honorowy".

https://www.youtube.com/watch?v=7_WWz2DSnT8

Życie Czajkowskiego pełne było sprzeczności. Utrzymywał kontakty ze znakomitymi kompozytorami swojej epoki - Borodinem, Rimskim-Korsakowem, Musorgskim - ale nie czuł się jednym z nich. Twierdząc, że atmosfera Rosji go przytłacza, wiele podróżował - zawsze jednak powracał do kraju.