

Adam Gwara: * CZYSTE UCZUCIE, CZYLI HISTORIA NIEODWZAJEMNIONEJ MIŁOŚCI SZMATY DO PORCELANOWEJ FIGURKI * & ebs: cd

**Adam Gwara: * CZYSTE UCZUCIE, CZYLI HISTORIA NIEODWZAJEMNIONEJ MIŁOŚCI SZMATY DO
PORCELANOWEJ FIGURKI ***

ty w ciałą porcelanie

w salonie z fortepianem

a ja zwyczajny gałgan

aniele za kryształem

przez szybę cię lizałem

i lkałem jak nie załkam

do żadnej, choćby tiulem

mnie nazywała czule

obiecowała wiesz co

ja mogę boski cudzie

przy tobie się ubrudzić

nigdy by mi nie przeszło

krucha laleczko z Miśni

po nocach ty się mi śniesz

nic nie poradzę na to

marząc zapadam w letarg

ach jakże bym cię przetał

lecz jestem tylko szmatą

* * *

Elżbieta Binswanger-Stefańska: * HISTORIA PORCELANOWEJ FIGURKI, KTÓRA JEST KOCHANA PRZEZ GAŁGANA, ALE MIŁOŚCI TEJ NIE ODWZAJEMNIA *

gałgan mi wyznał miłość
mnie cennej porcelanie
lecz jak tu o zażyłość
jak się kochać w gałganie

tuli mnie pieści gładzi
poleruje najczulej
lecz ja o wiele bardziej
marzę o skarbów szkatule

żeby tak jakiś diament
szmaragd lub choćby opal
pokochał mnie na amen
ich miłosny szal dopadł

odwzajemniłabym w mig
ja z diamentem u boku
to elegancja i szyk
para pełna uroku

mówiono by o nas gdyż
wzrosłaby nasza cena
wstrzelilibyśmy się wwyż
z gałganem tego nie ma

lubić i nawet z bliska
gałgan taki milusi
lecz sprawa dosyć śliska
nikt uczuć nie wymusi

porcelanowe serce
i jasny diamentu błysk
po gałgana polerce
otrzyj wełniane twe łzy

niebывała ma piękność
i diament do mnie w parze
to należyta szlachetność
jako obyczaj każe

pogódź się z tym gałganie
możesz nam dwojgu służyć
mnie całej nie dostaniesz
choćbyś się dla mnie zużył

niech cię cieszy ma bliskość
lecz nie kochaj mnie ale
miej serce okaż litość
diament nie ma go wcale