

Farinelli (24 stycznia 1705 w Andrii k. Bari - 16 września 1782 w Bolonii)

*Ten śpiewak urodzony koło Bari,
sopran jak wieki młodsza Ada Sari,
zakładnik losu,
ofiara głosu,
do dziś się z firmamentu pięknie żali.*

(ebs)

Farinelli - włoski śpiewak operowy, kastrat (sopran). Jego bratem był kompozytor Riccardo Broschi.

Urodził się jako Carlo Maria Michelangelo Nicola Broschi 24 stycznia 1705 w Andrii k. Bari.

Jeden z ostatnich wielkich kastratów w historii opery. Śpiewał zawodowo od piętnastego roku życia zdobywając stopniowo wielką sławę i uwielbienie tłumów. Miał 3-oktawową skalę głosu i był mistrzem w wykonywaniu ozdobników. Okazjonalnie grywał też na klawesynie i skrzypcach oraz komponował. Występował w Rzymie, Wiedniu i Londynie, do którego sprowadzony został przez konkurentów G. F. Händla (Nicola Porpora), przyczyniając się do bankructwa jego teatru w 1737.

W 1737 został zaproszony do Madrytu przez królową Elżbietę Farnese i następnie przez 20 lat śpiewał na hiszpańskim dworze Filipa V i jego następcy Ferdynanda VI, gdzie wkrótce stał się bardzo wpływową osobą. Ze służby królewskiej został zwolniony przez Karola III. Ostatnie lata życia spędził w swej rezydencji w Bolonii gdzie zmarł 16 września 1782 w wieku 77 lat.

W roku 1994 Gérard Corbiau wyreżyserował film "Farinelli Il Castrato", w dużej mierze oparty na biografii śpiewaka ze Stefano Dionisim w jego roli:

<https://www.youtube.com/watch?v=J8HuTVSB4Yw>

"Farinelli", Haendel, "Lascia Ch'io Pianga" (akt II z opery "Rinaldo"):

<https://www.youtube.com/watch?v=WuSiuMuBLhM>