

Woody Allen (*1 grudnia 1935 w Nowym Jorku na Brooklynie)

*Ten filmowiec urodzony na Brooklynie
wszem i wobec z lekkiego humoru słynie,
lecz wszakże powaga
to dzieł jego waga,
z żartem się przeplata i w wątku nie ginie.*

(ebs)

Woody Allen - amerykański scenarzysta, reżyser, aktor, muzyk, producent, pisarz i kompozytor. Znany jako twórca "intelektualnej komedii". Jest jednym z najbardziej uznanych amerykańskich reżyserów. Jego filmy (wszystkie tworzone w technice monofonicznej) bazują na literaturze, seksualności, filozofii, psychologii, jego żydowskim pochodzeniu, filmie europejskim i Nowym Jorku, gdzie cały czas mieszka.

<https://www.youtube.com/watch?v=WdObOSqbatA>

Urodził się 1 grudnia 1935 jako Allan Stewart Konigsberg na Brooklynie. Jest synem Nettie oraz Martina Konigsbergów. Pochodzi z rodziny żydowskiej, ma siostrę, Letty (*1943), z którą pozostaje w przyjacielskich stosunkach. Rodzice chcieli, żeby został farmaceutą, on jednak od wczesnej młodości interesował się filmem.

W latach 1948-1952 uczęszczał do szkoły średniej. Był raczej średnim uczniem, szkoła budziła w nim niechęć. W wieku 16 lat nauczył się grać na klarnecie i zaczął występować w lokalu Michael's Pub. Będąc uczniem sprzedawał żarty do gazet oraz dorabiał pisząc dowcipy i gagi. W ten sposób zarabiał 25 dolarów tygodniowo, pisząc ok 30 żartów dziennie. W wieku 17 lat legalnie zmienił nazwisko na Woody Allen.

W 1952 podpisał kontrakt z agencją William Morris Agency. W tym samym roku rozpoczął naukę na Uniwersytecie Nowojorskim, ale nie zaliczył zajęć z produkcji filmowej. Następnie uczęszczał na zajęcia filmowe do Kolegium Miejskiego Uniwersytetu Nowojorskiego, jednak naukę przerwał po tygodniu.

Debiutował w filmie w 1965 roku, występując w komedii "Co słysząc, koteczku?" Clive'a Donnera. W 1966 dokonał przeróbki japońskiej komedii sensacyjnej "Kokusai himitsu keisatsu: Kagi no kagi" ("Jak się masz koteczku?"). W 1969 zadebiutował jako reżyser filmowy parodią filmu gangsterskiego "Bierz forszę i w nogi". Jego najpopularniejszy film to "Vicky, Cristina, Barcelona":

https://www.youtube.com/watch?v=Ulr_KKhPiY

Był trzy razy żonaty: Harlene Rosen (1956-1962), Louise Lasser (1966-1969), Soon-Yi Previn (od 1997). Był przez 12 lat (od 1980 do 1992 roku) w nieformalnym związku z aktorką Mią Farrow - w czasie jego trwania nigdy nie mieszkali razem (Allen sam, a Farrow razem z dziećmi). Łączyła go romantyczna zażyłość m.in. z Diane Keaton, Stacey Nelkin oraz Mariel Hemingway. W czasie trwania związku z Hemingway ona miała ok. 17-18 lat, on ok. 40. Po zakończeniu relacji, wciąż utrzymują przyjacielskie stosunki.

Z Mią Farrow ma dwoje adoptowanych dzieci Moshe Farrow (znany pod imieniem Moses) i Dylan O'Sullivan Farrow (po rozstaniu pary zmieniła swoje pierwotne imię - Mallone na Dylan) oraz jedyne biologiczne dziecko to urodzony w 19 grudnia 1987 Ronan Farrow (dokładniej Satchel Ronan O'Sullivan Farrow).

Po rozstaniu z Mią Farrow, to ona wygrała w sądzie prawo do opieki nad dziećmi. Allenowi odmówiono prawa do

odwiedzin Mallone (teraz Dylan), a z Ronanem mógł się spotykać tylko pod nadzorem. Moses, który miał wtedy 15 lat, nie zdecydował się na widywanie Allena, ale w wieku 36 lat odnowił z nim kontakt. Farrow starała się o sądowe anulowanie adopcji dzieci przez Allena, lecz sąd odmówił, więc wciąż jest ich prawnie potwierdzonym ojcem. Jedynym dzieckiem ze związku z Farrow, które wciąż utrzymuje kontakt z Allenem jest Moses Farrow.

Soon-Yi Previn i Allen adoptowali dwie córki: Bechet Dumaine (*1999 w Chinach) oraz Manzie Tio (*2000 w Teksasie).

<https://www.youtube.com/watch?v=FwXr1BRajV0>

Woody Allen o życiu: *Dwie kobiety spędzają wczasy w pensjonacie. Jedna mówi: "jakie tu mają niedobre jedzenie", a druga dodaje: "no i w dodatku takie małe porcje." To samo myślę o życiu. Jest pełne bólu, cierpienia i nieszczęść, a na dodatek tak szybko przemija.*